**opzet cursus Zingeving en Spiritualiteit in de palliatieve zorg NPZ Roosendaal, Bergen op Zoom en Tholen**

**voorafopdracht**: In de eerste bijeenkomst beginnen we met ons voor te stellen aan de hand van een door ieder meegebracht ‘voorwerp’. Dit ‘voorwerp’ laat zien wat voor jou persoonlijk van waarde is in je werk

**dagdeel 1:** verkenning thema spiritualiteit in de dagelijkse palliatieve zorg ( 3 uur)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| tijdsindicatie | Onderwerp en doel | Werkvorm en aandachtpunten docent |
| OPENING 13.30u |  |  |
| 13.30u14.15u  (op basis van 3 min/ pp, 10 deelnemers) | Welkom en voorstelrondje aan de hand van opdracht die deelnemers vooraf hebben ontvangen: breng een voorwerp mee wat voor jou persoonlijk van waarde is in je werk en gebruik dat om je voor te stellen  Doel:   * sensibiliseren en verwoorden van eigen bron is die raakt aan spiritualiteit en zorgverlener zijn | Om de beurt voorstellen aan de hand voorwerp (echt of fictief)  elkaar beurt geven (niet de rij langs)  Samenvatten en zo nodig ondersteunen in verwoorden van symboolwaarde van voorwerp |
|  |  |  |
| 14.15u-15.00u | Introductie en verkenning van het domein spiritualiteit in de palliatieve zorg in theorie en via oefening  Doel:   * inzicht verkrijgen wat het domein van spiritualiteit in de PZ wel en niet betekent en inhoud in theorie en sensibilisatie door oefeningen | PowerPoint  - model 2 cirkels van de richtlijn SZ (2010) - geest, bron, grens (theorie met praktijkvoorbeelden)  2 Oefeningen met kijkopdracht + bespreken 1. Het eiland van Sil de strandjutter:  Wat het dit fragment volgens jou te maken met spiritualiteit? Noteer wat je ziet/hoort in dit kader  2. Berend en Bruni;  Noteer de kernwoorden die Berend gebruikt om de essentie te omschrijven wat voor hem waken betekent en wat hierbij zijn bron is  Deelnemers noteren hun bevindingen zodat ze zelf de opdracht uitvoeren. Dit biedt de docent ook ruimte om te variëren met bespreektijd |
|  |  |  |
| PAUZE 15.00-15.15 |  |  |
|  |  |  |
| 15.15u- 16.30u | Inhoudelijke verdieping domein spiritualiteit aan de hand van 3 bronnen Erhard Weiher: ontmoeten, communiceren, rituelen  Doel:   * inzicht en handvatten geven om jezelf en eigen werk te plaatsen binnen het domein van de spiritualiteit in de alledaagse palliatieve zorg. * kennisnemen van andere actoren in domein spiritualiteit in de PZ * oefenen in kijken en verwoorden van de 3 bronnen in een filmfragment * toepassen en oefenen met thema spiritualiteit in eigen praktijk/leven | PowerPoint   * Model van 3 bronnen Erhard Weiher met praktijkvoorbeelden   + Ontmoeten/presentie   + Communiceren: bronnen en alledaags   + Rituelen: religieus/antropologisch en ritualisering alledaags   Filmfragment: intouchables ( in de nacht) met kijkvraag, tijd om aantekeningen te maken en bespreken  Wat zie/hoor je , valt je op, wat past binnen het domein van spiritualiteit gekoppeld aan de drie bronnen ontmoeten, communicatie, rituelen  Huiswerkopdracht uitleggen en geven  Keuze uit 3 opties:   * uit reader; kies artikel en wat raakt je en waarom? * uit je praktijk: een voorbeeld kiezen en toepassen van drie bronnen van spiritualiteit * uit je leven; hoe verhoudt jij je tot de dood en welke ervaring is voor jou onvergetelijk en waarom? |
| AFSLUITING 16.30u |  |  |
|  |  |  |

**Tussenopdracht**: kies 1 onderdeel om uit te werken en in te brengen in bijeenkomst 2

1. Uit de reader

* kies een verhaal of onderdeel theorie uit de reader dat je aanspreekt en lees dat aandachtig
* wat raakt je in dit verhaal of onderdeel? En waarom?

1. Uit je praktijk

* kies een voorbeeld uit je praktijk waar het gaat over Zingeving en spiritualiteit
* waar gaat het over: ontmoeting en/of communicatie en/of rituelen

1. Uit je leven

* Vertel de volgende keer *iets* over hoe jij je verhoudt tot dood. En vertel ook iets over welke ervaring met de dood voor jou onvergetelijk is en waarom?

**Dagdeel 2:** verdieping in bezieling van je werk en jezelf en stilstaan bij het mysterie van de dood

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| tijdsindicatie | Onderwerp en doel | Werkvorm en aandachtpunten docent |
| OPENING 13.30u |  |  |
| 13.30u14.30u  (op basis van 5 min/ pp, 10 deelnemers) | huiswerkbespreking  Doel:   * Koppeling stof van cursus met eigen praktijk en leven: verdieping en bezieling herkennen en thematiseren | Ieder een beurt, volgorde naar wens/toewijzing  Samenvatten en zo nodig ondersteunen in verwoorden van symboolwaarde van voorwerp |
|  |  |  |
| 14.15u-15.00u | Introductie en verkenning van dood als onsterfelijk thema doorheen de tijden en culturen  Doel:   * Kennis en inzicht in hoe divers mensen zich verhouden tot de dood * Oefenen in luisteren naar een terminale patiënt en verwoorden wat je hierbij raakt en waarom | PowerPoint  - dood in vogelvlucht doorheen de tijden; Grieken, eerste christenen, middeleeuwen, renaissance, onze tijd  Oefening met kijkopdracht: wat raakt je en waarom? kijken, noteren en bespreken fragment: ‘Daar waar ik naar toe ga, Joep Hertoghs’ |
|  |  |  |
| PAUZE 15.00-15.15 |  |  |
| 15.15u- 15.45u | onmacht en wat de kracht van het domein spiritualiteit hierbij kan zijn  Doel:   * Jezelf oefenen in verwoorden van onmacht en het opmerken van spirituele kracht | Filmfragment: Wit met kijkvraag: wat raakt je? Benoem wat je onmachtig maakt en benoem wat je de eenvoud en de kracht van spiritualiteit ziet gebeuren in de film en beargumenteer je keuze |
| 15.45u-16.15u | Ervaring in spiritualiteit van locatie of iets anders | Bv oefening in stiltecentrum (hospice) of kapel (zusters) of … |
| 16.15u-16.30u | Evaluatie en afronding | Invullen evaluatieformulieren  Rondje met 1 afsluitend woord door ieder  Uitreiken certificaten |
| AFSLUITING 16.30u |  |  |

Praktisch:

* Tijdig vooraf aan de geplande cursus is er overleg tussen secretariaat en docent over aantal deelnemers en afmeldingen worden wederzijds gemeld.
* Secretariaat NPZ nodigt deelnemers uit en stuurt ze per mail ook de reader. De docent ontvangt deelnemerslijst, aanwezigheidslijst, naamkaartjes, evaluatieformulieren.
* Na afloop van de cursus stuurt docent de ingevulde aanwezigheidslijst en evaluatieformulieren retour naar secretariaat.
* Het secretariaat stuurt per mail de verwerking van evaluatieformulieren weer naar docent
* De ureninzet wordt achter de schermen door NPZ geregeld met organisatie

Madeleine Timmermann, 2019